



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Profesor:
Sr. Patricio Riquelme C.

GUÍA DE APRENDIZAJE N°2

5° año básico

Nombre: _____

* **Unidad 1:** “La lectura como medio para ampliar el conocimiento, la habilidad de análisis y el vocabulario”.

Objetivos de la clase:

- Establecer semejanzas y diferencias de los mitos y leyendas.
- Leer comprensivamente una leyenda ampliando el vocabulario.

I.- Conocimientos previos: ¿Cuánto recuerdo? Responde.

a) ¿Qué es un Mito? _____

b) ¿Es lo mismo que una leyenda? ¿Por qué? _____

c) Menciona un mito o leyenda que recuerdes _____

d) ¿De qué se trata? _____

II.- Continuamos aprendiendo: Lee y estudia el siguiente contenido.

Mitos y leyendas

El mito y la leyenda son relatos que se divulgan en forma oral, de una generación a otra.

Son narraciones que nacen espontáneamente como una expresión colectiva de una raza o pueblo, debido a una necesidad de crear una imagen del mundo y una necesidad de manifestar una fe. En ellos participan seres y hechos sobrenaturales.

*** Los mitos:**

Son relatos que narran **hechos maravillosos**, protagonizados por **personajes sobrenaturales**. Su propósito comunicativo es **“explicar el origen de la creación del mundo.”**

Narrador	En tercera persona, generalmente distante de los hechos en el tiempo.
Personajes	Dioses, semidioses o héroes con características sobrehumanas.
Tiempo – espacio	Generalmente, un pasado remoto, relacionado con el tiempo de la creación del universo; Son de carácter universal.
Acciones	Influencia de los Dioses en la vida, en la creación del mundo y del destino de los seres humanos.

*** Las leyendas:**

Son narraciones de sucesos que pretenden explicar un “**fenómeno natural**” con una historia o características **sobrenaturales** que combinan la realidad con la fantasía.

Se transmiten de **generación en generación** de forma **oral o escrita**.

Tienen un **carácter local**, es decir, son propias de un lugar o región.

Sus personajes son **seres populares**.

Narrador	En tercera persona, aunque a veces puede aparecer como narrador testigo, o incluso protagonista.
Personajes	Son reales y, a veces, se ven enfrentados a seres sobrenaturales.
Tiempo – espacio	Algunas leyendas remontan sus orígenes a tiempos lejanos, pero siguen teniendo ocurrencia en tiempos actuales.
Acciones	Seres reales enfrentan tareas muy difíciles, prodigiosas o misteriosas.

Actividad:

Ahora que aprendiste las características de este tipo de textos narrativos, completa el cuadro indicando 3 diferencias entre mitos y leyendas.

MITOS	LEYENDAS
a)	a)
b)	b)
c)	c)

III.- Actividad de lectura y vocabulario: A continuación leerás una leyenda chilena que incluye elementos imaginativos y de la realidad, pero que es presentada como verdadera. Está ligada a un lugar o a una cultura específica. Observa las imágenes antes de leer.

Un ave que es parte del desierto

a) Desierto de Atacama



b) Alicanto



c) Mapa con la ubicación del Desierto de Atacama



Lee atentamente el siguiente texto. Si es necesario, léelo más de una vez.

"Cuando veas un pájaro de alas doradas que cruza en el Desierto Atacameño, ¡síguelo! Si las alas son muy doradas se verán como un espejo o como una lámina muy hermosa de oro. No te costará mucho encontrarlo, porque como ha comido tanto oro y plata no se puede mover muy rápido. Me había olvidado de contarte el nombre: se llama Alicanto. Si encuentras un Alicanto, síguelo y ubica la veta¹ donde procura su alimento, porque es seguro que serás rico".

¹ Veta: tajada de un terreno compuesta por un mineral como oro, cobre, plata, etc.

Así cuenta una leyenda la historia de este pájaro de Atacama, que conocieron los mineros de la Región desde la época de la Colonia, cuando los primeros cateadores salían a recorrer esta árida geografía en busca de riquezas. Es posible que la leyenda viniera de más atrás en el tiempo, antes de la llegada de los españoles, cuando los antepasados indígenas trabajaron las primeras vetas que fueron parte importante en los ricos adornos de oro y plata de los Hijos del Sol, en el Cuzco. Cualquiera sea su origen, esta leyenda se arraigó en Atacama, y aquel minero que recorre el desierto buscando los reventones de riqueza piensa secretamente en encontrar esa ave misteriosa que muchos cateadores juraron haber visto y que, por fortuna, les llevó a encontrar el anhelado tesoro.

¿Cómo es el Alicanto? Mediano, como del tamaño de un pato cordillerano, pero de una belleza casi mágica...Se alimenta del oro y la plata. Los mineros lo vislumbraban en las soledades de Atacama, desde mar a cordillera, cuando sus alas brillaban doradas o plateadas, dependiendo del metal que había digerido. Los cateadores se ponían felices cuando lo ubicaban en pleno vuelo y su sueño era que se posara en un cerro, "a vista del cateador", pues era seguro que se trataba de buenas vetas. Luego procuraban, sigilosamente, llegar al lado de éste y espiar el lugar de la montaña donde escondía el oro y la plata. Lo dejaban comer tranquilamente y, cuando partía, llegaban a buscar los anhelados tesoros. Algunos mineros contaban que le costaba retomar vuelo, por el pesado metal.

Llamará la atención al lector que he escrito en "pasado" esta historia. Lo que pasa es que hace muchos años que nadie ha podido ver al Alicanto, tal vez porque quedan tan pocos cateadores. A pesar de todo, los últimos cateadores todavía salen a descubrir minas en Semana Santa, la mejor fecha del año para los buscadores. Añoran encontrar al ave bendita de los tesoros.

Así es Atacama, llena de historias y leyendas que forman parte de la tradición. Ojalá sea verdad lo del Alicanto, el que muestra con sus alas doradas y plateadas los tesoros, porque entonces sería posible que nos llevara allí donde procura su manjar, que no son granos de trigo, sino la veta de oro o plata que es el néctar que lo mantiene bello y bien alimentado.

Fuente: <http://www.galeon.com/leyendasdeatacama/alicante.html>

1. ¿Cuál sería el mejor título para este texto? **(Marca con una X)**

- a) La minería en el norte de Chile
- b) Aves del norte de Chile
- c) Los cateadores de oro
- d) El Alicanto

2. Lee el siguiente fragmento del texto:

"... cuando los primeros cateadores salían a recorrer esta **árida** geografía en busca de riquezas."

* La palabra **árida** puede sustituirse por:

- a) marchita
- b) aburrida
- c) tediosa

d) seca

2.1.- Escribe una oración con la palabra árida.

.....

2.2.- Escribe dos conceptos que tengan relación con la palabra árida.

.....

3. ¿Qué crees tú que significa, en el texto leído, la palabra **cateador**?

- a) Martillo que usan los mineros para romper los minerales
- b) Hombre que vaga por los caminos sin rumbo
- c) Buscador de vetas minerales
- d) Vehículo minero

4. Crea un breve texto en el que utilices las palabras árido y cateador. Recuerda que su uso debe ser adecuado al contexto.

5. En la siguiente cita del texto:

"Cualquiera sea su origen, esta leyenda se arraigó en Atacama."

El narrador quiere decir que:

- a) La leyenda se escribió en Atacama.
- b) La leyenda no se originó en Atacama.
- c) La leyenda echó raíces en Atacama.
- d) La leyenda se escapó de Atacama.

6. Describe con tus palabras el paisaje en el que vive el Alicanto.

7. Si vieras al Alicanto, ¿cómo sabrías que se trata de él? Responde con oraciones completas y descríbelo.

8. Explica brevemente con tus propias palabras qué intenta explicar el siguiente fragmento:

"Los cateadores eran felices cuando lo ubicaban en pleno vuelo y su sueño era que se posara en un cerro, "a vista del cateador", pues era seguro que se trataba de buenas vetas. Luego procuraban, sigilosamente, llegar al lado de éste y espiar el lugar de la montaña donde escondía el oro y la plata. Lo dejaban comer tranquilamente y, cuando partía, llegaban a buscar los anhelados tesoros."

9. ¿Qué te llama la atención de este relato? ¿Por qué es considerada una leyenda de nuestro país? Justifica tu opinión.

Fuente: <https://curriculumnacional.mineduc.cl>
CURRÍCULUMENLÍNEA
MINEDUC

¡Excelente, has finalizado la guía de aprendizaje N°2! 😊

Revisa y vuelve a leer tu guía asegurándote que hayas desarrollado todas las actividades

P.D: No olvides guardar todas tus guías en una carpeta para ser revisadas en el regreso a clases.