



## LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Profesor:  
Sr. Patricio Riquelme C.

GUÍA DE APRENDIZAJE N°2

6° año básico

Nombre: \_\_\_\_\_

\* **Unidad 1:** “Desarrollar la creatividad y las habilidades de comprensión”.

### Objetivos de la clase:

- Leer y escribir obras narrativas.
- Utilizar correctamente los participios irregulares. (Clase 2)

**I.- Lectura de textos literarios:** comprensión y análisis de obras narrativas.

Para comenzar deberás leer la segunda parte del cuento **Rikki-tikki-tavi**, un relato que forma parte de “**El libro de la selva**”. Este texto es una recopilación de cuentos, de los cuales los primeros ocho forman parte de la historia de Mowgli, el niño lobo, y los habitantes de la selva. Desde ahí en adelante, todos los relatos son diferentes, con distintos personajes y lugares.

**Actividad 1:** Lee la segunda parte del cuento “**Rikki-tikki-tavi**”, desde la página 24 a la página 31 de tu texto de estudio y presta mucha atención a las palabras de vocabulario.

**Actividad 2:** “Después de leer”: Desarrolla las actividades de la página 32 (en tu texto de estudio) y de la página 33 (ejercicios 4 al 11 en tu cuaderno).

**Actividad 3:** Escoge 5 palabras de la sección “**vocabulario**”, luego señala que crees tú que significa la palabra y finalmente escribe cuál es su significado.

PALABRAS	YO CREO QUE LA PALABRA SIGNIFICA	SIGNIFICADO
a)		
b)		
c)		
d)		
e)		

**II.- Taller de escritura narrativa:** Observa la siguiente fotografía en la que se muestra a un grupo de personas tratando de rescatar a una ballena.



**Armada de México rescata ballena varada en playas de Manzanillo. (28 de febrero, 2011)**

**Actividad 4:** Escribe un cuento sobre el rescate de la ballena, para colocarlo en el diario mural de tu curso.

**Etapas 1:** Planifica y organiza el texto que vas a escribir.

En este espacio ordena tus ideas principales con números o utiliza una lluvia de ideas:

**Etapas 2:** Escribe a continuación tu cuento utilizando letra clara y ordenada:

---

(Título)

Inicio o presentación:

---

---

---

---

---

Desarrollo:

---

---

---

---

---

---

Final o desenlace:

---

---

---

---

---

**\* Recuerda revisar el propósito, organización, desarrollo y claridad de las ideas del texto que escribiste.**

**III.- Uso correcto de participios irregulares:** Recordemos y volvamos a leer este importante contenido que nos permitirá responder y desarrollar las actividades propuestas.

- Palabras como: cantado, jugado, amado, corrido son participios.

Un participio es una forma no personal del verbo que señala una acción ya realizada.

Se forma con la raíz de un verbo + la terminación **-ido, -ida; -ada,-ado**.

Se usan en la forma verbal o como adjetivos:

Ej: forma verbal → He querido ver el mar toda mi vida.

Ej: adjetivo → Mi querido hermano viene a vernos.

\*Existen participios que no se ciñen a esta norma. Es el caso de los **participios irregulares**.

Por ejemplo: el participio de **decir** es **dicho** y no “decido” como señala la regla general.

Otros ejemplos de participios irregulares son: ver/**visto**, escribir/**escrito**, bendecir/**bendito**, etc.

**Actividad 5:** Lee las siguientes oraciones y luego responde:

- Lucía, tú has **confiado** en él, a pesar de que es un desconocido.
- Se ha **sentido** solo y muy triste después del viaje.
- Susana y yo, sin saber qué pensar, nos hemos **reunido** para ayudar a Emilio.
- Te ha **engañado** con la promesa de hacerte rey.

a) ¿Qué tienen en común las formas verbales destacadas?

---

---

---

b) ¿Qué es un participio verbal? (Apóyate en el recuadro de contenidos)

---

---

---

**Actividad 6:** Lee las oraciones y reconoce los errores presentes en ellas:

- Se me han **rompido** las ilusiones que tenía.
- En muchas cosas que yo les he **decido**, sobre todo a Lucía, estaba equivocado.
- Una y otra vez, he **volvido** a decepcionarlos.
- Les he **escribido** esta carta muy apenado, arrepentido... sintiéndome solo.
- Debido a mi soberbia y a mi egoísmo, los he **ponido** en una situación muy peligrosa.
- Con mi comportamiento he **abrido** en ustedes la posibilidad de desconfiar de mí.
- No sé si nos volvamos a encontrar. Puede que en poco tiempo más yo me haya **morido** de frío, de hambre, soledad, de pena.... o de vergüenza. Quién sabe.

a) Las formas verbales destacadas están mal escritas. ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\* Lee cada oración, luego identifica el error presente, después escribe el participio irregular correcto y finalmente crea una oración diferente usando del modo correcto el participio irregular que corresponda. **Observa el ejemplo:**

b) Se me han **rompido** las ilusiones que tenía.

Participio irregular correcto:           Roto          

Nueva oración: Los estudiantes han roto el vidrio de inspección con la pelota.

c) En muchas cosas que yo les he **decido**, sobre todo a Lucía, estaba equivocado.

Participio irregular correcto: \_\_\_\_\_

Nueva oración: \_\_\_\_\_

d) Una y otra vez, he **volvido** a decepcionarlos.

Participio irregular correcto: \_\_\_\_\_

Nueva oración: \_\_\_\_\_

e) Les he **escribido** esta carta muy apenado, arrepentido... sintiéndome solo.

Participio irregular correcto: \_\_\_\_\_

Nueva oración: \_\_\_\_\_

f) Debido a mi soberbia y a mi egoísmo, los he **ponido** en una situación muy peligrosa.

Participio irregular correcto: \_\_\_\_\_

Nueva oración: \_\_\_\_\_

g) Con mi comportamiento he **abrido** en ustedes la posibilidad de desconfiar de mí.

Participio irregular correcto: \_\_\_\_\_

Nueva oración: \_\_\_\_\_

h) No sé si nos volvamos a encontrar. Puede que en poco tiempo más yo me haya **morido** de frío, de hambre, soledad, de pena.... o de vergüenza. Quién sabe.

Participio irregular correcto: \_\_\_\_\_

Nueva oración: \_\_\_\_\_

¡Excelente, has finalizado la guía de aprendizaje N°2! 😊

Revisa y vuelve a leer tu guía asegurándote que hayas desarrollado todas las actividades

**P.D: No olvides guardar todas tus guías en una carpeta para ser revisadas en el regreso a clases.**