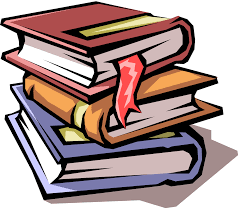
**LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

Profesor:

Sr. Patricio Riquelme C.

GUÍA DE APRENDIZAJE N°3

6° año básico

Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* **Unidad 1**: “Desarrollar la creatividad y las habilidades de comprensión”.

|  |
| --- |
| **Objetivos de la clase:**  **-** Identificar e inferir diferentes tipos de narradores.  **-** Leer comprensivamente una infografía y en base a ella redactar un artículo informativo. |

**I.- UNA NUEVA AVENTURA**: Antes de comenzar con las actividades de la guía, daremos inicio al uso del **CALIGRÁFIX** que permitirá a los y las estudiantes desarrollar una escritura clara, proporcionada y ordenada con el fin de que este ejercicio de concentración contribuya al desarrollo de habilidades cognitivas y active múltiples áreas cerebrales como el lenguaje, la memoria y el pensamiento. Además, permite una mejor retención de la información que se transcribe por el ejercicio motriz fino. También **el cuaderno ejercita los aprendizajes vistos durante el año escolar**, siendo esta una buena estrategia para estudiar y reforzar conceptos.

**Actividad 1**: Desarrolla las actividades en tu CALIGRÁFIX, **desde la página 4 hasta la página 13**, utilizando una letra clara, ordenada y respetando los espacios asignados. Aquellos estudiantes que “no” lo tengan, deben visitar la página web [www.caligrafix.cl/producto/caligrafia-6-basico](http://www.caligrafix.cl/producto/caligrafia-6-basico) (allí se encuentra el Caligráfix en versión digital) y desarrollar las actividades en su cuaderno de lenguaje.

**II.- TIPOS DE NARRADORES:** Lee y estudia el contenido, luego desarrolla las actividades propuestas.

|  |
| --- |
| **El narrador**  Es una voz ficticia creada por el autor para contar la historia. Algunos narradores pueden participar en la historia asumiendo roles protagónicos o secundarios y otros tipos de narradores se encuentran fuera de la narración. A continuación conocerás las principales características de los diferentes tipos de narradores:  Estos dos tipos de narradores cuentan la historia **desde dentro del relato** y técnicamente se le denominan **narradores homodiegéticos**:  a) **Narrador protagonista**: Corresponde a un personaje de la obra que relata su propia historia, cuenta los acontecimientos desde su punto de vista en primera persona.  Ej: Vine a Talca porque me dijeron que aquí vivía mi hermano…  b) **Narrador testigo**: Relata los acontecimientos que le ocurren al protagonista, no participa de la acción, él narra lo que ve. No es el centro de atención dentro de la historia.  Ej: Lo vi, desde que salió de su casa comenzó a correr repentinamente…  Estos dos tipos de narradores cuentan la historia **desde fuera del relato** y técnicamente se le denominan **narradores heterodiegéticos**:  c) **Narrador omnisciente**: Sabe “todo lo que ocurre”, el pasado, presente y futuro. Sabe lo que piensan y sienten los personajes. Narra en tercera persona.  Ej: Tenía los pies hinchados, la boca seca y se sentía cansado…  d) **Narrador de conocimiento relativo u objetivo**: Puede contar solamente lo que ve. Es como una cámara de cine, no puede entrar en la psiquis de los personajes y tampoco formula juicios de valor.  Ej: Aquella tarde, Luis ganó el torneo y antes de convertir el último punto, tomó firme su raqueta y realizó un saque que dejó sin opciones a su rival. El público coreaba su nombre sin cesar… |

**Actividad 2**: Identifica en los siguientes ejemplos los tipos de narradores presentes.

2.1.- “La primavera es la estación del año más excepcional, pensó la jovencita antes de escribir en su diario.”

Narrador\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.2.- “En el camino polvoriento, lleno de animales sueltos y alocados, corrían unos deportistas para encontrar el tesoro escondido”

Narrador\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.3.- “Antes del amanecer, el señor se levantó y salió a trotar como de costumbre, luego sintió una molestia en su lado izquierdo, su médico le advirtió que no podía ejercitarse”

Narrador\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.4.- “En medio del patio estaban todos los estudiantes, vestidos de gala, con hermosos peinados las niñas y elegantes corbatas los varones”.

Narrador\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.5.- “La lluvia fría caía sobre mi cabello, me molestó en un principio, luego me sentí regocijada”.

Narrador\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.6.- “Estábamos todos juntos cuando repentinamente Armando salió a buscar algo indeterminado, volvió de madrugada, feliz sin decir nada”.

Narrador\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Actividad 3**: Lee los contenidos y desarrolla las actividades presentes en la lección **“Analizar el narrador”** de las páginas 34 y 35 de tu texto de estudio. (Puedes realizarlas en tu libro o en tu cuaderno, como más te acomode)



**III.- LECTURA DE LA INFOGRAFÍA: Animales de la India**

**MANGOSTA V/S COBRA**

¿QUIÉN GANA?

\* Recordemos que la infografía es un tipo de texto informativo, que combina el uso de imágenes con la entrega de información mediante recursos lingüísticos.

**Actividad 4**: Te invitamos a leer la infografía presente en las páginas 36 y 37 de tu texto de estudio, para que conozcas más acerca de la relación y las características que tienen la mangosta y la cobra. Luego responde las siguientes preguntas:

a) ¿Por qué la mangosta es “inmune” al veneno de serpientes?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) En un enfrentamiento ¿quién crees tú resultaría ganadora? ¿Por qué? Justifica.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c) En relación a la ficha técnica: ¿en qué se parecen y en qué se diferencian mangosta y cobra?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

d) ¿Qué zonas habitan mangostas y cobras?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e) ¿Qué curiosidades llamaron más tu atención? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

f) ¿Cuál es su opinión sobre los espectáculos que se montan en Asia?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

g) Investiga qué otros animales en el mundo son inmunes al veneno de las serpientes. Elabora un esquema donde se indique la zona geográfica, la clase de animal y algún otro detalle que consideres interesante. (En tu cuaderno)

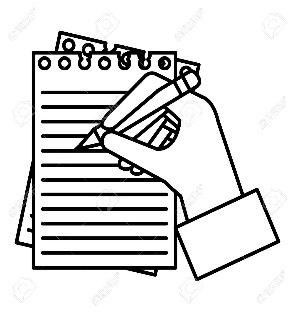
**IV.- TALLER DE ESCRITURA:** Escribo un artículo informativo, pero antes recordemos:

|  |
| --- |
| **El artículo informativo**  Es un texto que tiene como objetivo **informar a una audiencia sobre un tema de interés**. Para realizarlo, es necesario tener en consideración ciertos factores, entre los que destacan:  • El tipo de audiencia a la se dirigirá.  • El propósito comunicativo.  • La información que se entregará.  • Diversos datos y cómo ordenarlos.  • Utilizar una estructura adecuada.  En general, los artículos siguen una estructura muy particular, que consiste en:  ¬ **INTRODUCCIÓN**: Inicio del texto, donde se presentan el tema y los objetivos del artículo. Debe motivar a la lectura del resto del trabajo.  ¬ **DESARROLLO**: Constituido por al menos tres párrafos, donde se desarrollan ideas centrales, informaciones y descripciones. La idea es clasificar la información según importancia y presentarla como un cuerpo estructurado de ideas.  ¬ **CONCLUSIÓN**: Es la respuesta a la interrogante: ¿a qué llegué después de este trabajo? Es más bien una síntesis y puede añadirse información que puede ser investigada en un futuro. Tiene que encontrarse relacionada con el propósito de nuestro trabajo, y dar cuenta de manera general, de la información más importante que éste entregó. |

**Actividad 5:** Para la clase de Ciencias naturales, tu profesora te pidió que escribieras un artículo informativo sobre la relación y las características que tienen la mangosta y la cobra. Para escribir el artículo, **debes basarte en la información que se entrega en la infografía leída en las páginas 36 y 37 de tu texto de estudio y en tus propios conocimientos o investigación**.

**Etapa 1:** Planifica y organiza tus ideas del texto que vas a escribir en este espacio.

|  |
| --- |
| Ordena tus ideas principales con números o utiliza una lluvia de ideas: |

**Etapa 2:** Escribe tu artículo informativo en este espacio.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Título)

**Introducción:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Desarrollo:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Conclusión:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

¡Excelente, has finalizado la guía de aprendizaje N°3! ☺

Revisa y vuelve a leer tu material asegurándote que hayas desarrollado todas las actividades

**P.D: No olvides guardar todas tus guías en una carpeta que serán revisadas en el regreso a clases.**